

## Hauptwerk

Quintadena	16'
Praestant	8'
Rohrflöte	8'
Octave	4'
Spitzflöte	4'
Quint	3'
Superoctav	2'
Mixtur	V-X
Trompete	8'

## Pedal

Baß	16'
Praestant	8'
Principal	4'
Mixtur	VI
Posaune	16'
Trompete	8'
Cornet	2'

## Rückpositiv

Gedackt	8'
Quintade	8'
Praestant	4'
Nasat	3'
Waldflöte	2'
Terz	1 3/5
Scharf	V'
Krumhorn	8'

Tempérament mésotonique modifié :  
 2 tierces pures, cinq quintes mésotoniques  
 au ¼ de comma

Diapason La 467 Hz

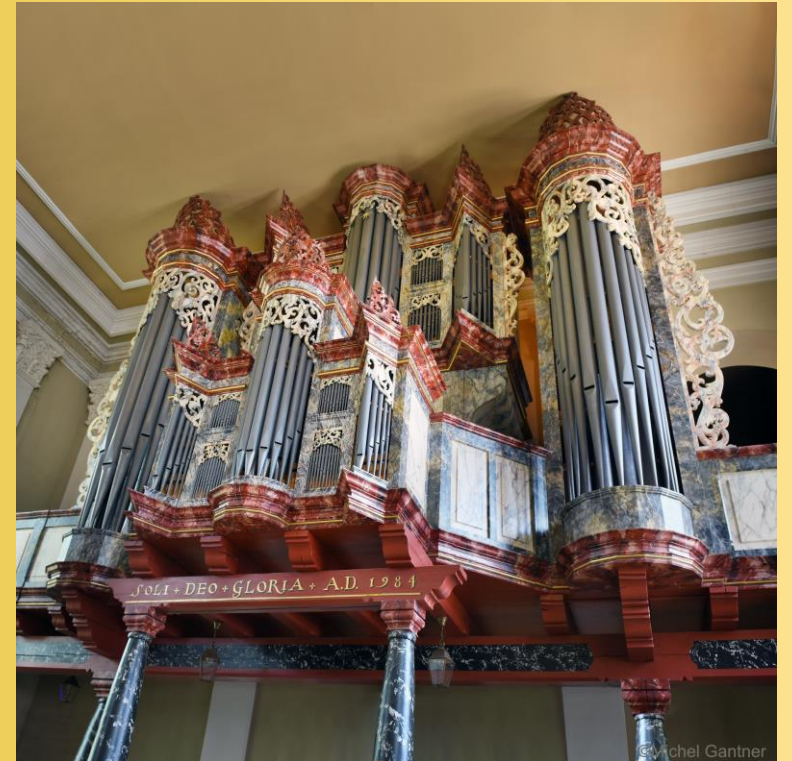
Claviers de 48 notes : C-D, c''' – d'''

Pédale de 24 notes : C-D, d'

Coppel Hw/Rp

Tremulant

Zimbelstern



## L'ORGUE DU TEMPLE SAINT-JEAN BELFORT

Marc GARNIER

1984